

# DANZAFIRENZE2025

## XXV CONCORSO INTERNAZIONALE

PER DANZATORI, COREOGRAFI E SCUOLE DI DANZA

Il **CONCORSO DANZAFIRENZE** organizzato dal Centro Opus Ballet giunge alla 25<sup>a</sup> edizione e si conferma come un prestigioso appuntamento per i giovani danzatori, gli artisti e le compagnie emergenti, ma anche per le scuole di danza e per i coreografi che vogliono affacciarsi sulla scena internazionale.

Con la Direzione Artistica di **Rosanna Brocanello** e **Daniel Tinazzi** il concorso è una manifestazione di qualità riconosciuta a livello internazionale, grazie a una **Giuria** d'eccezione, all'assegnazione di **borse di studio** offerte dalle migliori scuole e centri di formazione ed a importanti **collaborazioni con compagnie, festival e concorsi internazionali**.

Nell'edizione di quest'anno il concorso si svolgerà nella giornata del 29 Giugno 2025 al teatro Cartiere Carrara di Firenze.

### **ART. 1 - CATEGORIE**

Il Concorso si rivolge a solisti, duo/trio e gruppi (ammessi dai 4 elementi).

Si articola nelle seguenti **sezioni**:

- **Baby**: da 7 a 11 anni
- **Allievi**: da 12 a 14 anni
- **Juniors**: da 15 a 17 anni
- **Seniors**: da 18 a 25 anni

*Tutte le età devono essere compiute entro l'anno solare.*

e nelle seguenti **discipline**:

- **DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA / CARATTERE**
- **DANZA MODERN / CONTEMPORANEA**

*La categoria Danza di Carattere verrà esaminata separatamente solo nel caso in cui le iscrizioni superino i 4 candidati. Per ciascuna categoria verranno premiati i primi tre classificati delle sezioni ammesse.*

## **ART. 2 - DURATE**

### **2.1 > DISCIPLINA DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA / CARATTERE**

Sono ammesse variazioni libere oppure variazioni di repertorio (per la sezione baby anche modificate per esigenze di tecnica infantile).

#### **CATEGORIA SOLISTI**

<b>BABY</b>	DURATA MASSIMA: 2 minuti
<b>ALLIEVI</b>	DURATA MASSIMA: 2:30 minuti
<b>JUNIORES</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>SENIORES</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti

#### **CATEGORIA DUO / TRIO (Pas de deux, Pas de trois)**

<b>BABY</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>ALLIEVI</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>JUNIORES</b>	DURATA MASSIMA: 4 minuti
<b>SENIORES</b>	DURATA MASSIMA: 4 minuti

#### **CATEGORIA GRUPPI**

<b>BABY</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>ALLIEVI</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>JUNIORES</b>	DURATA MASSIMA: 5 minuti
<b>SENIORES</b>	DURATA MASSIMA: 5 minuti

### **2.2 > DISCIPLINA DANZA MODERN / CONTEMPORANEA**

Sono ammesse coreografie libere in cui verrà valutata anche la creazione coreografica, oltre all'esecuzione tecnica dei danzatori.

#### **CATEGORIA SOLISTI**

<b>BABY</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>ALLIEVI</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>JUNIORES</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>SENIORES</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti

#### **CATEGORIA DUO E TRIO**

<b>BABY</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
-------------	--------------------------

<b>ALLIEVI</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>JUNIORES</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b>SENIORES</b>	DURATA MASSIMA: 3 minuti
<b><u>CATEGORIA GRUPPI</u></b>	
<b>BABY</b>	DURATA MASSIMA: 4 minuti
<b>ALLIEVI</b>	DURATA MASSIMA: 4 minuti
<b>JUNIORES</b>	DURATA MASSIMA: 4 minuti
<b>SENIORES</b>	DURATA MASSIMA: 5 minuti

### 2.3 >LIMITI

Qualora le coreografie dovessero superare i limiti di durata stabiliti dal Regolamento, dette coreografie verranno automaticamente e insindacabilmente squalificate. Della squalifica verrà data comunicazione scritta dalla Direzione Artistica.

## **ART. 3 - LOGISTICA E PROGRAMMA DEL CONCORSO**

### 3.1 > PROGRAMMA

Il programma dettagliato con gli orari delle prove e la scaletta di tutte le categorie saranno comunicati entro tre giorni prima del concorso.

Tale programma sarà esposto inoltre nei pressi degli spogliatoi e vicino agli accessi al palcoscenico. Le esibizioni avverranno a luci bianche, con buio per l'entrata e l'uscita di scena. Non sono consentiti saluti o inchini alla fine dell'esibizione.

L'esito del concorso verrà comunicato alla fine di tutte le categorie in gara.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono sempre a carico dei partecipanti.

Il Concorso Internazionale DanzaFirenze si terrà a FIRENZE presso il:

#### **TEATRO CARTIERE CARRARA**

Lungarno Aldo Moro, 3 - [www.teatrocartierecarrara.it](http://www.teatrocartierecarrara.it)

### 3.2 > INFORMAZIONI TECNICHE

Misure palco: 14m larghezza x 11m profondità

Allestimento: tappeto da danza

### 3.3 > ORARI e INGRESSI

Il concorso si terrà dalla mattina e sarà aperto al pubblico con ingresso a pagamento. Ogni scuola potrà essere accompagnata dietro le quinte da un solo responsabile accreditato a cui sarà consegnato un pass dall'organizzazione generale.

## **ART. 4 - GIURIA**

La Giuria sarà presieduta da esperti qualificati nelle varie discipline della danza, scelti tra insegnanti, coreografi e danzatori di chiara fama internazionale. La Giuria, con attenta valutazione di merito sulle capacità tecniche, interpretative e coreografiche dimostrate dai concorrenti, stabilirà i vincitori o la non attribuzione di uno o più premi della 25° edizione del Concorso.

**Le decisioni della Giuria sono insindacabili.**

**ROSANNA BROCANELLO** Direttrice Artistica Centro Opus Ballet e COB Compagnia Opus Ballet

**DIANA CARDILLO** già Principal di Ballet Royal de Wallonie, Opernhaus Zurich ed ora Event Manager e Direttore Artistico del Festival delle Celebrazioni e del Sarzana Summer Dance

**KRISTINA GRIGOROVA** già Solista e Prima Ballerina del Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Scala di Milano e MaggioDanza di Firenze

**TAMAS MORICZ** già Direttore Artistico del Royal Ballet of Flanders e danzatore William Forsythe's Ballet Francoforte

**CLAUDIA ZACCARI** già Prima Ballerina del Teatro dell'Opera di Roma e Coordinatrice del Dipartimento Danza Classica – Opus Ballet

**CHARLENE CAREY** ballerina, coreografa e docente internazionale, fondatrice del Rocky Mountain Ballet Theatre, Montana

## **ART. 5 - PREMI**

Al concorso saranno assegnati premi in denaro, borse di studio, targhe, medaglie, open cards, premi speciali offerti da So Dança e inviti a spettacoli, festival e rassegne.

### **5.1 > BORSE DI STUDIO**

La Giuria assegnerà le borse di studio ai partecipanti ritenuti meritevoli, indipendentemente dai risultati del concorso.

**Rocky Mountain Ballet Theatre/Ballet beyond Borders - USA**

Direttrice Artistica Charlene Carey

**Iwanson International School of Contemporary Dance - GERMANIA**

Direttore Johannes Haertl

**Pulse Program Centro Opus Ballet - ITALIA**

Direzione Artistica Rosanna Brocanello e Daniel Tinazzi

**Borse di studio per concorsi internazionali**

Assegnate da Diana Cardillo

### **5.2 > PREMI**

In caso di ex - aequo il premio in denaro sarà suddiviso tra i vincitori.

## **SOLISTI**

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

## **BABY**

**1° PREMIO** \_ pacchetto da 4 lezioni gratuite per Stage Winter Campus Opus Ballet 2026 +medaglia

**2° e 3° PREMIO** \_ medaglia

## **ALLIEVI**

**1° PREMIO** \_ open card per Stage Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglia

**2° e 3° PREMIO** \_ open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglia

## **JUNIORES**

**1° PREMIO** \_ premio in denaro di €150,00 + borsa di studio del valore di €1000,00 per il Corso di Formazione Professionale Opus Ballet 2025/2026+ open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° PREMIO** \_ borsa di studio del valore di €500,00 per il Corso di Formazione Professionale Opus Ballet 2025/2026+ open card per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglia

**3°PREMIO** \_ open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglia

## **SENIORES**

**1° PREMIO** \_ premio in denaro di €200,00 + borsa di studio del valore di €2000,00 per il Corso di Formazione Professionale Opus Ballet 2025/2026 + open card per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° PREMIO** \_ premio in denaro di €100,00 + open card per Winter Campus 2026 + medaglia

**3° PREMIO** \_ open card per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglia

## **DUO / TRIO**

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

### **BABY**

**1° PREMIO** \_ pacchetto da 8 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglie

**2° e 3° PREMIO** \_ medaglie

### **ALLIEVI**

**1° PREMIO** \_ pacchetto da 16 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglie

**2° e 3° PREMIO** \_ medaglie

### **JUNIORES**

**1° PREMIO** \_ premio in denaro di €150,00 + 2/3 open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° PREMIO** \_ pacchetto da 16 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglie

**3° PREMIO** \_ medaglie

### **SENIORES**

**1° PREMIO** \_ premio in denaro di €300,00 + 2/3 open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° PREMIO** \_ 2/3 open card per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglie

**3° PREMIO** \_ 2/3 open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + medaglie

## **GRUPPI**

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

### **BABY**

**1° PREMIO** \_ pacchetto di 8 lezioni gratuite per Winter Campus Junior Opus Ballet 2026 + targa

**2° e 3° PREMIO** \_ targa

### **ALLIEVI**

**1° PREMIO** \_ pacchetto di 8 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° e 3° PREMIO** \_ targa

### **JUNIORES**

**1° PREMIO** \_ pacchetto di 10 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° e 3° PREMIO** \_ targa

### **SENIORES**

**1° PREMIO** \_ premio in denaro di €800,00 + pacchetto di 6 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**2° PREMIO** \_ premio in denaro €300,00 + pacchetto di 6 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

**3° PREMIO** \_ pacchetto di 6 lezioni gratuite per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

### **PREMIO SPECIALE LEONARDO**

Esibizione ad uno spettacolo organizzato dal Centro Opus Ballet durante l'a.a.2025/2026.

Borsa di Studio del valore di €2.500,00 per il Pulse Program 2025/2026 + targa

## **ART. 6 - MODALITA' D'ISCRIZIONE**

### **6.1 > ISCRIZIONE**

Per prendere parte al Concorso, i candidati dovranno inviare i seguenti documenti all'indirizzo mail [danzafirenze@opusballet.it](mailto:danzafirenze@opusballet.it) :

- scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte
- autocertificazione di sana e robusta costituzione fisica dei partecipanti (non è necessario il certificato medico) firmato dai genitori per i minorenni
- fotocopia del passaporto per chi proviene dai paesi extra-UE
- curriculum vitae del solista, del duo/trio o del coreografo del gruppo
- per i gruppi elenco dettagliato dei danzatori (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, telefono, e-mail)
- per i minorenni, autorizzazione di partecipazione al concorso firmata dai genitori
- informativa sulla privacy firmata dal concorrente maggiorenne o dai genitori per i minorenni
- ricevuta dell'avvenuto pagamento delle quote di partecipazione, in nessun caso rimborsabili, da effettuare tramite bonifico su Mediobanca Premier intestato a Centro Opus Ballet, codice IBAN IT31H0305801604100572525429 indicando nella causale "Concorso DANZAFIRENZE 2025"

Tutta la documentazione è disponibile sul sito **www.opusballet.it**

## 6.2 > TERMINI DI PARTECIPAZIONE

La scadenza per l'invio della domanda è il **14 GIUGNO 2025.**

Le domande incomplete o prive della documentazione richiesta non saranno prese in considerazione.

## 6.3 > QUOTE

**ISCRIZIONE OBBLIGATORIA** per ciascuna coreografia: **€15,00**

**SOLISTI : €65,00**

**DUO/TRIO : €95,00**

**GRUPPI: €120,00 + €15,00 per ogni componente del gruppo**

È possibile partecipare al concorso con più di una coreografia. A tal fine è possibile pagare le relative quote d'iscrizione con una riduzione del 10% sul saldo finale (*vedi scheda di iscrizione*).

In caso di mancata partecipazione, le quote di iscrizione e i biglietti **NON SARANNO IN NESSUN CASO RIMBORSATI.**

## **ART. 7 – INFORMAZIONI GENERALI**

### 7.1 > MATERIALI DI SCENA

In nessun caso sarà consentito l'uso di scenografie o di attrezzature ingombranti, né di sostanze liquide o polverose che creino difficoltà nel proseguimento della competizione.

### 7.2 > MUSICHE

I concorrenti dovranno inviare via mail le tracce musicali in formato MP3 contestualmente con l'iscrizione al concorso. Il giorno dell'esibizione ciascuno dovrà essere munito della traccia musicale in una penna USB, che dovrà contenere solo e unicamente il brano presentato in caso di mal funzionamento o imprevisti.

**Le registrazioni ritenute non professionali all'ascolto potranno essere rifiutate e causare l'eliminazione dei concorrenti.**

### 7.3 > FOTOGRAFIE

Il servizio fotografico del concorso è assicurato dall'organizzazione. Pertanto durante l'intera manifestazione è assolutamente vietato scattare fotografie.

Coloro che saranno interessati ad acquistare le foto, potranno rivolgersi direttamente agli operatori autorizzati.

#### **7.4 > ORGANIZZAZIONE**

L'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie qualora si presentino motivi di comprovata forza maggiore. Solo in tal caso le quote saranno rimborsate.

#### **7.5 > RESPONSABILITA'**

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

Per qualsiasi controversia non prevista dal Regolamento è competente il Foro di Firenze.

#### **7.6 > ACCETTAZIONE E CONSENSO**

Tutti i candidati al Concorso al momento dell'iscrizione accettano questo Regolamento e il relativo programma in ogni suo articolo; autorizzano il Centro Opus Ballet a utilizzare liberamente la propria immagine a fini promozionali ai sensi dell'art.13 del D.Lgs.196/2003 e rilasciano il proprio consenso al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art.23 della legge stessa.

#### **7.7 > AGEVOLAZIONI**

**Ogni concorrente potrà beneficiare di uno sconto del 20% per il  
SUMMER CAMPUS DANZA FIRENZE 2025**