

DANZAFIRENZE 2023

XXIII CONCORSO INTERNAZIONALE

PER DANZATORI, COREOGRAFI E SCUOLE DI DANZA

Il **CONCORSO DANZAFIRENZE** organizzato dal Centro Opus Ballet s.s.d. giunge alla 23^a edizione e si conferma come un prestigioso appuntamento per i giovani danzatori, gli artisti e le compagnie emergenti, ma anche per le scuole di danza e per i coreografi che vogliono affacciarsi sulla scena internazionale.

Con la Direzione Artistica di **Rosanna Brocanello** e **Daniel Tinazzi** il concorso è una manifestazione di qualità riconosciuta a livello internazionale, grazie a una **Giuria** d'eccezione, all'assegnazione di **borse di studio** offerte dalle migliori scuole e centri di formazione ed a importanti **collaborazioni con compagnie, festival e concorsi internazionali**.

Nell'edizione di quest'anno il concorso si svolgerà in due giornate 8-9 luglio 2023 al teatro Tuscany Hall di Firenze.

ART 1 - CATEGORIE

Il Concorso si rivolge a solisti, duo/trio e gruppi (ammessi dai 4 elementi).

Si articola nelle seguenti **sezioni**:

- **Baby**: da 7 a 11 anni
- **Allievi**: da 12 a 14 anni
- **Juniores**: da 15 a 17 anni
- **Seniores**: da 18 a 25 anni

N.B. tutte le età devono essere compiute entro l'anno solare.

E nelle seguenti **discipline**:

- DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA / CARATTERE**
- DANZA MODERN / MODERN JAZZ / CONTEMPORANEA**

La categoria Danza di Carattere verrà esaminata separatamente solo nel caso in cui le iscrizioni superino i 4 candidati. Per ciascuna categoria verranno premiati i primi tre classificati delle sezioni ammesse.

ART 2 – DURATE

2.1 > DISCIPLINA DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA / CARATTERE

Sono ammesse variazioni libere oppure variazioni di repertorio (per la sezione baby anche modificate per esigenze di tecnica infantile).

CATEGORIA SOLISTI

BABY	DURATA MASSIMA: 2 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 2:30 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti

CATEGORIA DUO E TRIO (Pas de deux, Pas de trois)

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 4 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 4 minuti

CATEGORIA GRUPPI

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 5 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 5 minuti

2.2 > DISCIPLINA DANZA MODERN / MODERN JAZZ / CONTEMPORANEA

Sono ammesse coreografie libere in cui verrà valutata anche la creazione coreografica, oltre l'esecuzione tecnica dei danzatori.

CATEGORIA SOLISTI

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti

CATEGORIA DUO E TRIO

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti

CATEGORIA GRUPPI

BABY	DURATA MASSIMA: 4 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 4 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 4 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 5 minuti

2.3 > LIMITI

Qualora le coreografie dovessero superare i limiti di durata stabiliti dal Regolamento, dette coreografie verranno automaticamente e insindacabilmente squalificate. Della squalifica verrà data comunicazione scritta dalla Direzione Artistica.

ART. 3 LOGISTICA E PROGRAMMA DEL CONCORSO

3.1 > PROGRAMMA

Il programma dettagliato con gli orari delle prove e la scaletta di tutte le categorie saranno comunicati entro tre giorni prima del concorso.

Tale programma sarà esposto inoltre nei pressi degli spogliatoi e vicino agli accessi al palcoscenico. Le esibizioni avverranno a luci bianche, con buio per l'entrata e l'uscita di scena. Non sono consentiti saluti o inchini alla fine dell'esibizione.

L'esito di ciascun concorso verrà comunicato alla fine di tutte le categorie in gara.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono sempre a carico dei partecipanti.

Al concorso saranno assegnati i **premi in denaro**, le **borse di studio**, le **targhe** e il **Premio Leonardo**, e si terrà a FIRENZE presso il

TEATRO TUSCANY HALL

Lungarno Aldo Moro, 3 - www.tuscanyhall.it

3.2 > INFORMAZIONI TECNICHE

FIRENZE - TEATRO TUSCANY HALL

Misure palco 14m larghezza x 11m profondità

Allestimento: tappeto da danza.

Le esibizioni avverranno a luci bianche, con buio per l'entrata e l'uscita di scena. Non sono consentiti saluti o inchini alla fine dell'esibizione.

3.3 > ORARI e INGRESSI

I Concorsi si terranno in orario pomeridiano/serale e saranno aperti al pubblico con ingresso a pagamento. Ogni scuola potrà essere accompagnata dietro le quinte da un solo responsabile accreditato a cui sarà consegnato un pass dall'organizzazione generale.

3.6 > GALA DEI VINCITORI

Tutti i vincitori del 1° premio di ogni categoria della finale e il vincitore del Premio Leonardo saranno invitati ad esibirsi al **GALA** di chiusura del Concorso 2023.

ART. 4 GIURIA

La Giuria sarà presieduta da esperti qualificati nelle varie discipline della danza, scelti tra insegnanti, coreografi e danzatori di chiara fama internazionale. La Giuria, con attenta valutazione di merito sulle capacità tecniche, interpretative e coreografiche dimostrate dai concorrenti, stabilirà i vincitori o la non attribuzione di uno o più premi della 23° edizione del Concorso.

Le decisioni della Giuria sono insindacabili.

ROSANNA BROCANELLO Direttrice Artistica Centro Opus Ballet e COB Compagnia Opus Ballet

EVGENIY BELYAEV Direttore Artistico CDA Companhia de Danca do Algarve.

DIANA CARDILLO già principal di compagnie di balletto internazionali ed ora Event Manager e direttore artistico.

BRUNO MILO già Primo Ballerino MaggioDanza di Firenze, Arena di Verona, Royal Swedish Ballet e Teatro San Carlo di Napoli

TAMAS MORICZ Direttore Artistico Pulse Program Opus Ballet, già Co-Direttore Artistico del Royal Ballet of Flanders, Danzatore per William Forsythe

DANIEL TINAZZI Direttore Artistico Centro Opus Ballet

CLAUDIA ZACCARI già Prima Ballerina del Teatro dell'Opera di Roma e Coordinatrice del Dip. Danza Classica – Opus Ballet

ART.5 PREMI

Il montepremi si articola tra premi in denaro, borse di studio, open cards, premi speciali offerti da So Dança e la partecipazione a spettacoli, festival e rassegne.

5.1 > BORSE DI STUDIO

La Giuria assegnerà le borse di studio ai partecipanti ritenuti meritevoli, indipendentemente dai risultati del concorso.

Rocky Mountain Ballet Theatre/ Ballet beyond Borders - USA

Direttrice Artistica Charlene Carey

Dançaarte – Algarve International Dance Competitions - PORTOGALLO

Direttrice Artistica Ana Sousa

Iwanson International School of Contemporary Dance – GERMANIA

Direttore Johannes Haertl

Borse di studio per concorsi e master internazionali

Assegnate da Diana Cardillo

Centro Opus Ballet – ITALIA

Direzione Artistica Rosanna Brocanello e Daniel Tinazzi

Pulse Program – ITALIA

Direttore Artistico Tamas Moricz

Tirocinio COB Compagnia Opus Ballet - ITALIA

Direttrice Artistica Rosanna Brocanello

5.2 > PREMI

In caso di ex-aequo il premio in denaro sarà suddiviso tra i vincitori.

SOLISTI

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

BABY

1° PREMIO_ 4 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia

2° e 3° PREMIO_ medaglia

ALLIEVI

1° PREMIO_ open card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia

2° e 3° PREMIO_ open card di 5 giorni per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia

JUNIORES

- 1° PREMIO**_ premio in denaro di €150,00 + borsa di studio del valore di €1000,00 per il Corso di Formazione Professionale Opus Ballet 2023/2024, Open Card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° PREMIO_ borsa di studio del valore di €500,00 per il Corso di Formazione Professionale Opus Ballet 2022/2023 + open card di 5 giorni per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
3° PREMIO_ open card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia

SENIORES

- 1° PREMIO**_ premio in denaro di €200,00 + borsa di studio del valore di €2000,00 per il Corso di Formazione Professionale Opus Ballet 2023/2024 + open card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° PREMIO_ premio in denaro di €100,00 + open card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
3° PREMIO_ open Card di 5 giorni per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia

DUO E TRIO

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

BABY

- 1° PREMIO**_ 8 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° e 3° PREMIO_ medaglia

ALLIEVI

- 1° PREMIO**_ 16 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° e 3° PREMIO_ medaglia

JUNIORES

- 1° PREMIO**_ premio in denaro di €150,00 + 2 Open Card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° PREMIO_ 16 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
3° PREMIO_ medaglia

SENIORES

- 1° PREMIO**_ premio in denaro di €300,00 + 2 open card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° PREMIO_ 2 open card per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
3° PREMIO_ 2 open card di 5 giorni per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia

GRUPPI

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

BABY

- 1° PREMIO MIGLIOR COREOGRAFIA**_ 8 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° e 3° PREMIO_ medaglia

ALLIEVI

- 1° PREMIO MIGLIOR COREOGRAFIA**_ 16 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° e 3° PREMIO_ medaglia

JUNIORES

- 1° PREMIO MIGLIOR COREOGRAFIA**_ 16 lezioni gratuite per Stage Opus Ballet 2023/2024 + medaglia
2° e 3° PREMIO_ medaglia

SENIORES

- 1° PREMIO MIGLIOR COREOGRAFIA**_ premio in denaro di €1.000,00 + medaglia
2° PREMIO_ premio in denaro €300,00 + medaglia
3° PREMIO_ medaglia

PREMIO SPECIALE LEONARDO

Esibizione ad uno spettacolo organizzato dal Centro Opus Ballet durante l'a.a. 2023/2024.
Borsa di Studio del valore di €2.500,00 per il Pulse Program 2023/2024 + targa

ART.6 MODALITA' D'ISCRIZIONE

6.1 > ISCRIZIONE

Per prendere parte al Concorso, i candidati dovranno inviare i seguenti documenti all'indirizzo mail danzafirenze@opusballet.it:

- scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte
- autocertificazione di sana e robusta costituzione fisica dei partecipanti (non è necessario il certificato medico) firmato dai genitori per i minorenni;
- fotocopia del passaporto per chi proviene dai paesi extra-UE;
- curriculum vitae del solista, del duo, del trio o del coreografo del gruppo;
- per i gruppi elenco dettagliato dei danzatori (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, telefono, e-mail);
- per i minorenni, autorizzazione di partecipazione al concorso firmata dai genitori;
- informativa sulla privacy firmata dal concorrente maggiorenne o dai genitori per i minorenni
- ricevuta dell'avvenuto pagamento delle quote di partecipazione, in nessun caso rimborsabili, da effettuare tramite bonifico su c/c Banca Passadore intestato a Centro Opus Ballet, codice IBAN IT64B033320280000002210887, indicando nella causale "Concorso DANZAFIRENZE 2023".

Tutta la documentazione è disponibile sul sito www.opusballet.it

6.2 > TERMINI DI PARTECIPAZIONE

La scadenza per l'invio della domanda è di **15 GIORNI PRIMA DELLA DATA DEL CONCORSO.**

Le domande incomplete o prive della documentazione richiesta non saranno prese in considerazione.

6.3 > QUOTE

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA per ciascuna coreografia: **€15,00**

SOLISTI: €65,00

DUO e TRIO: €95,00

GRUPPI: €120,00 + €15,00 per ogni componente del gruppo

È possibile partecipare al concorso con più di una coreografia. A tal fine è possibile pagare le relative quote d'iscrizione con una riduzione del 10% sul saldo finale (*vedi scheda di iscrizione*).

In caso di mancata partecipazione le quote di iscrizione e i biglietti **NON SARANNO IN NESSUN CASO RIMBORSATI.**

7.1 > MATERIALI DI SCENA

In nessun caso sarà consentito l'uso di scene o di attrezzature ingombranti, né di sostanze liquide o polverose che creino difficoltà nel proseguimento della competizione.

7.2 > MUSICHE

I concorrenti dovranno inviare via mail le tracce musicali contestualmente all'iscrizione al concorso.

Il giorno dell'esibizione ciascuno dovrà essere munito della traccia musicale su USB PEN, che dovrà contenere solo e unicamente il brano presentato, in caso di malfunzionamento o imprevisti.

USB PEN dovrà essere contrassegnata con:

- cognome e nome (degli interpreti o del coreografo in caso di gruppo)
- titolo e durata del brano coreografico
- categoria e sezione a cui si è iscritto

Le registrazioni ritenute non professionali all'ascolto potranno essere rifiutate e causare l'eliminazione dei concorrenti.

7.3 > FOTOGRAFIE

Il servizio fotografico del concorso è assicurato dall'organizzazione. Pertanto durante l'intera manifestazione è assolutamente vietato scattare fotografie.

Coloro che saranno interessati ad acquistare le foto, potranno rivolgersi direttamente agli operatori autorizzati.

7.4 > ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie qualora si presentino motivi di comprovata forza maggiore. Solo in tal caso le quote saranno rimborsate.

7.5 > RESPONSABILITA'

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

Per qualsiasi controversia non prevista dal Regolamento è competente il Foro di Firenze.

7.6 > ACCETTAZIONE E CONSENSO

Tutti i candidati al Concorso al momento dell'iscrizione accettano questo Regolamento e il relativo programma in ogni suo articolo; autorizzano l'Opus Ballet a utilizzare liberamente la propria immagine a fini promozionali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e rilasciano il proprio consenso al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 23 della legge stessa.

7.7 > AGEVOLAZIONI

Ogni concorrente potrà beneficiare di uno sconto del 20% per partecipare al

SUMMER CAMPUS DANZAFIRENZE 2022

che si terrà dal 1 all'14 luglio 2023 presso il Centro Opus Ballet di Firenze.